

2020

# Институт коррекционной педагогики

Мониторинг материалов СМИ по  
профильным тематикам  
за период 30.10. – 06.11.2020





## СОДЕРЖАНИЕ

### Регионы РФ

Инклюзивное образование на Ямале стало доступнее и качественнее.....	3
В Сатке откроется первая восстановительная реабилитационная комната для «особых» детей.....	3

### Общественные организации и объединения

Билайн и Музей современного искусства «Гараж» обновили приложение об искусстве для глухих детей «Музей на РЖЯ – детям».....	4
Курс финансовой грамотности для особенных детей начался в Екатеринбурге .....	6
Юных амурчан с ограниченными возможностями бесплатно научат играть в бадминтон...6	
Эксперты разработали онлайн-курс реабилитации детей с неврологическими заболеваниями.....	7
#Понятно: вышла настольная игра про альтернативную коммуникацию .....	8
Студенты центра «Антон тут рядом» создали коллекцию для IKEA .....	8

### СНГ, ЕАЭС и страны дальнего зарубежья

Найти себя в бизнесе помогают столичные НПО мамам детей с особыми потребностями..9	
Минчанин разработал прибор, с помощью которого незрячие дети могут рисовать .....	10
Коррекционный центр для особенных детей открылся в Абайском районе Карагандинской области.....	12

### Разное

РАМТ впервые покажет спектакль для слабовидящих зрителей .....	13
В Историческом музее появились модели экспонатов для посетителей с нарушениями зрения и слуха .....	13
Систему диагностики нарушения речи у детей представила компания ГЕРОФАРМ .....	14
Музей Янтаря в Калининграде реализует проект международной программы для инвалидов .....	15
В Самаре добровольцев зовут на обучение работе в инклюзивных коллективах .....	15
Компьютерная игра из Якутии поможет лечению детей с ДЦП .....	16
В «Мирасе» в Альметьевске тренируются дети с ограниченными физическими возможностями .....	17

### Мероприятия

АСИ запустило отбор проектов по развитию ранней помощи и доступности образования для детей с ОВЗ .....	19
--	----



## Регионы РФ

### **Инклюзивное образование на Ямале стало доступнее и качественнее (30 октября - ГТРК «Ямал»)**

Источник: [https://vesti-yamal.ru/ru/vjesti\\_jamal](https://vesti-yamal.ru/ru/vjesti_jamal)

Ремонт и оснащение мастерских. Закупка на федеральные, окружные и местные бюджетные деньги современного оборудования. Глава Ноябрьска побывал в коррекционной школе.

Здесь ученики, а их 157, смогут осваивать разные профессии со школьной скамьи. На оснащение ушло больше восьми миллионов рублей. И почти столько же - на ремонт помещений.

Все это результат реализации национального проекта «Образование» и проекта «Современная школа». Часть которого - «Доброшкола». Разработанная для коррекционных школ страны. Её задача - сделать образование детей с ограниченными возможностями здоровья качественнее и доступнее.

«Отрадно отметить, что у нас заключены контракты с проверенными подрядными организациями - это жители нашего города, они также заинтересованы в том, чтобы работы были выполнены качественно, в указанный срок, в соответствии с договорами. Самая главная задача, которая стоит перед подрядчиком - контролировать, чтобы грязные, шумные работы были выполнены за период каникул, дальше перейдём к косметике и заранее приглашаю вас на открытие мастерских, чтобы мы с вами убедились, что детям нравится» - прокомментировал Алексей Романов, глава г. Ноябрьска.

Подробности в видеосюжете.

*Уважаемые коллеги! С упомянутым в тексте видеосюжетом можно ознакомиться по ссылке на сайте [ГТРК «Ямал»](#).*

### **В Сатке откроется первая восстановительная реабилитационная комната для «особых» детей (3 ноября – «URAL.PRESS»)**

Источник: <https://uralpress.ru/news/obshchestvo/>

На базе отделения дневного пребывания комплексного центра Саткинского района (Челябинская область) откроется первая восстановительная реабилитационная комната для детей с нарушениями двигательной функции.

Как сообщили в пресс-службе минсоца области, уже устроен отдельный вход с современным пандусом и входной группой, ведется масштабный ремонт в помещении и реконструкция санузла с устройством гигиенического душа. Комната будет оборудована современными средствами реабилитации, среди которых - степпер, велодорожка, велотренажер, комплекс для восстановления двигательных функций, сенсорно-динамический комплекс.

«Открытие комнаты позволит нам организовать на современном уровне реабилитационную работу с детьми, имеющими проблемы с опорно-двигательным аппаратом. Это стало возможным благодаря сотрудничеству с Фондом содействия



## *Отдел информационной поддержки*

развитию Саткинского муниципального района и реализации проекта «Территория здоровья: ПРОдвижение». Проект реализуется при поддержке Фонда президентских грантов. Сотрудники центра и родители детей с волнением и большой надеждой ждут открытия реабилитационной комнаты», - рассказала директор комплексного центра Саткинского района Лидия Дьяконова. Она также добавила, что открытие запланировано на конец ноября – начало декабря.

На сегодня на учете в саткинском комплексном центре состоит 284 ребенка с инвалидностью, из них 37 – это дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, а около пятидесяти нуждаются в реабилитации после травм. Открытие реабилитационной восстановительной комнаты при комплексном центре позволит получать по месту жительства современные реабилитационные услуги.

На сегодня в центре продолжает работу Школа обучения навыкам ухода и реабилитации за гражданами пожилого возраста и инвалидами. Здесь по медицинским показаниям проходят реабилитацию саткинцы, имеющие инвалидность, дети с инвалидностью, а также граждане после различных видов травм.

На сегодняшний день Школу реабилитации посещает 19 человек, из которых 12 человек - дети. Занятия проходят в индивидуальной форме либо малыми группами с соблюдением всех санитарных норм и правил.

Для каждого посетителя разрабатывается индивидуальный план реабилитации – реабилитационный маршрут. В него включены занятия в тренажерном зале под руководством инструктора по лечебной физкультуре, занятия в сенсорной комнате и индивидуальные беседы с психологом, а также занятия в кабинете трудотерапии, где дети и взрослые изготавливают поделки из различных материалов, участвуют в мастер-классах, в творческих фестивалях и выставках.

## **Общественные организации и объединения**

**Билайн и Музей современного искусства «Гараж» обновили приложение об искусстве для глухих детей «Музей на РЖЯ – детям» (3 ноября – «ADVERTOLOGY.RU»)**

Источник: <http://www.advertology.ru/article150422.htm>

ПАО «ВымпелКом» выступил партнером создания обновленной версии мобильного приложения «Музей на РЖЯ – детям». Это обучающее приложение разработано Музеем современного искусства «Гараж»: оно позволяет детям узнать больше о мире искусства через изучение терминов на русском жестовом языке (РЖЯ). Каждый термин демонстрируется при помощи короткого видеоролика, а глухие дети рассказывают своим сверстникам об искусстве на родном жестовом языке.

В 2016 году отдел инклюзивных программ Музея «Гараж» представил первый в России словарь терминов современного искусства на РЖЯ, реализованный в формате видеокурса для взрослых посетителей Музея. Проект позволил дополнить РЖЯ ранее не существовавшими терминами по современному искусству. Спустя три года словарь был



## *Отдел информационной поддержки*

адаптирован для детской и семейной аудитории в формате удобного приложения «Музей на РЖЯ — детям».

В обновленной версии мобильного приложения благодаря поддержке Билайн появились новые разделы:

- видео библиотека с краткой историей искусств на русском жестовом языке - от Древнего Египта и Античного мира до направлений современного искусства;
- викторина, построенная на взаимодействии жестового и словесного языка
- красочные загадки-ребусы с терминами по искусству.

Также увеличилось количество участников проекта - глухих детей и подростков. 15 молодых людей попробовали себя в роли экскурсоводов и, используя объяснения на жестовом языке, стали проводниками в мир истории искусств для своих сверстников и объяснили в общей сложности 45 терминов.

«По данным ВОЗ порядка 5-7 % людей в мире являются глухими и слабослышащими. Если потеря слуха наблюдалась с рождения, то с возрастом ребенку бывает сложно узнать значение таких абстрактных понятий как «гуманизм», «реализм», не говоря уже про узконаправленные термины в различных сферах искусства и науки. Одной из актуальных проблем, с которой сталкиваются педагоги по всему миру, - это расширение словарного запаса глухих людей. Очень важно, чтобы создавались специальные технологии, которые помогали бы в обучении и вовлекали глухих и слабослышащих детей и подростков в познание мира вокруг, а во взрослом возрасте - поддерживали универсальную доступность среды и сохраняли привычное качество жизни».

Люда Лучкова, менеджер инклюзивных программ Музея «Гараж»:

«Став одним из первых пространств в России для обсуждения и реализации инклюзивных проектов, «Гараж» придерживается из концепции разнообразия, которая подразумевает, что каждый человек уникален и имеет свои особенности, а любая инвалидность или ее отсутствие не должны влиять на открытость и доступность музея посетителю. Все проекты с момента основания отдела в 2015 году направлены на улучшение инклюзивной среды за счет специальных курсов, научных конференций и новых диджитал-проектов. Даже если вы никогда не сталкивались прежде с русским жестовым языком, то сможете сориентироваться и посмотреть все видео в приложении, которые сопровождаются русскими субтитрами. Любому человеку будет интересно начать знакомство с лексикой РЖЯ в игровом формате, предложенном в приложении: глухие и слабослышащие ребята могут научить вас разным жестам, связанными как с Музеем «Гараж», так и с миром искусства в целом».

Отдел инклюзивных программ Музея современного искусства «Гараж» планирует ежегодное обновление приложения - добавление новых терминов и понятий из мира искусства. Кроме этого, при поддержке Билайн в 2021 году планируется масштабирование социального эффекта программы за счет включения других музейных и культурных пространств в процесс формирования доступной образовательной среды для людей с инвалидностью.

Приложение бесплатно и доступно на платформе iOS и Android



### **Курс финансовой грамотности для особенных детей начался в Екатеринбурге (3 ноября – «Агентство социальной информации»)**

Источник: <https://www.asi.org.ru/news/2020/11/03/>

Новый обучающий курс «Финансовая грамотность» стартовал 3 ноября в екатеринбургском клубе для особенных подростков «Территория успеха».

Занятия организовала Свердловская региональная общественная организация инвалидов «Солнечные дети» при поддержке фонда «Абсолют-помощь».

Преподаватели используют методические пособия московских специалистов из организации «Даунсайд Ап». Они объясняют подросткам с особенностями развития, из чего складывается финансовая база семьи, откуда приходят деньги, на что они тратятся, какие траты обязательные, а какие второстепенные. После теоретической части подростки приступают к практике.

«Сначала выбираются блюда, которые подростки хотят приготовить, затем составляется необходимый список продуктов и примерная сумма затрат. Список распределяется среди участников, и они идут в магазин. В магазине они должны выбрать все необходимое, проверить срок годности, правильно взвесить фрукты или овощи, затем пройти на кассу. На кассе куратор проверяет правильность выполнения задания, товар оплачивает подросток. После этого ребята идут готовить запланированное блюдо», — рассказала АСИ Дарина Капустина, председатель свердловской региональной общественной организации «Солнечные дети».

По ее словам, эти нехитрые действия легко даются обычным людям, но не особенным подросткам. И задача курса – помочь им в освоении этих навыков.

«Финансовая грамотность – это не только умение распределять деньги и ходить в магазин, это, прежде всего, необходимая социализация людей с ментальными нарушениями», — рассказала АСИ Дарина Капустина, председатель Свердловской региональной общественной организации инвалидов «Солнечные дети».

Сейчас в двух группах занимаются подростки в возрасте от 14 до 19 лет. Кроме того, организация «Солнечные дети» продолжает реализацию проекта по трудоустройству молодых инвалидов «Моя будущая работа». Его цель — способствовать созданию системы учебно-тренировочного трудоустройства молодых людей с инвалидностью, ментальными расстройствами и ОВЗ на территории Свердловской области. Курс «Финансовая грамотность» — одна из составных частей большого проекта, который начался в 2019 году.

### **Юных амурчан с ограниченными возможностями бесплатно научат играть в бадминтон (4 ноября – «AMUR.INFO»)**

Источник: <https://www.amur.info/news/2020/11/04/180597>

На этой неделе начнутся тренировки для юных амурчан с ограниченными возможностями здоровья. В Приамурье стартовал проект «Бадминтон без границ!». Всего будет две группы по 15 человек, для ребят от 8 до 13 лет. Занятия будут бесплатными, сообщает пресс-служба областного правительства.

Спортсмены будут заниматься два раза в неделю по часу, а когда получат необходимые навыки, смогут принять участие в соревнованиях, в составе смешанных пар — где будут



## Отдел информационной поддержки

играть здоровые и дети с ОВЗ. Планируется, что в соревнованиях примут участие китайские спортсмены.

Такая возможность появилась благодаря средствам Фонда президентских грантов, инициаторы проекта «Бадминтон без границ!» — областная общественная спортивная организация тенниса и бадминтона.

— В ходе тренировок дети с ОВЗ смогут расширить круг социальных контактов, получить навыки игры, новые впечатления и соревновательный опыт. Тренировочный процесс будет организован в течение 7 месяцев с участием сурдопереводчика, — рассказали в областной общественной спортивной организации тенниса и бадминтона.

Кроме спортивных тренировок с ребятами будет работать психолог, а также будут проводиться различные мастер-классы.

Проект «Бадминтон без границ!» победил в направлении «Охрана здоровья граждан, пропаганда здорового образа жизни» второго конкурса Фонда президентских грантов 2020 года. На его реализацию выделили почти полмиллиона рублей, всего на проект потратят почти 970 тысяч рублей.

### **Эксперты разработали онлайн-курс реабилитации детей с неврологическими заболеваниями (4 ноября – «DISLIFE»)**

Источник: <https://dislife.ru/materials/3457>

Онлайн-курс дистанционного сопровождения и реабилитации разработан для детей с различными особенностями развития – гидроцефалией, spina bifida, последствиями неврологических заболеваний и нейрохирургических операций, повлекших задержку развития и нарушение функции опорно-двигательного аппарата.

В ходе проведения курса реабилитации дети и их родители получат:

- Для ребенка будет организована мультидисциплинарная комиссия из 5-6 специалистов. Дистанционно.
- Специалисты определяют реабилитационный потенциал ребенка, дадут рекомендации, составят список дополнительных узких специалистов для консультаций.
- Ребенок дистанционно получит консультации врачей, указанных в рекомендациях.
- Родители получают индивидуальный маршрут развития и реабилитации ребенка и конкретные достижимые цели на год.
- Ребенок дистанционно пройдет курс реабилитации с физическим терапевтом. Родителей обучат некоторым методикам реабилитации, которые можно проводить на регулярной основе дома.

В конце курса комиссия врачей проведет повторный консилиум. Они оценят достижения ребенка и наметят новые цели для реабилитации.

На протяжении всего курса реабилитации с ребенком и его родителями на связи будет персональный куратор.

– Благодаря курсу родители научатся самостоятельно замерять реабилитационный потенциал своего ребенка по нескольким шкалам. Ранее оценка потенциала лежала исключительно в плоскости компетенций специалистов. Родителю выдавали конечный



## *Отдел информационной поддержки*

результат – уровень развития. Исходя из этого уровня и разрабатывался комплекс реабилитационных мероприятий, – рассказали организаторы проекта.

Заявку на участие в проекте можно заполнить на его официальном сайте. Первые 50 детей смогут пройти полугодовой курс бесплатно.

**#Понятно: вышла настольная игра про альтернативную коммуникацию (6 ноября – «Агентство социальной информации»)**

Источник: <https://www.asi.org.ru/news/2020/11/06/ponyatno-nastolnaya-igra/>

3 ноября организация «Пространство общения» представила настольную игру #Понятно, созданную по мотивам альтернативной и дополненной коммуникации (АДК).

Игру посвятили самому распространенному и простому способу АДК — карточкам с символами.

«С их помощью человек, которому недоступна речь, может здороваться и прощаться, просить, отвечать на вопросы и задавать их, выбирать, объяснять и рассказывать целые истории!» — поясняют в «Пространстве общения».

#Понятно сделана по типу игры «Мемори», в которой нужно запоминать расположение карт, лежащих рубашками вверх, и собирать их в пары. По замыслу создателей, это и поможет познакомиться с новой темой — альтернативной коммуникацией — и хорошо подойдет для профилактики болезни Альцгеймера.

**Студенты центра «Антон тут рядом» создали коллекцию для IKEA (6 ноября – «Buro 24/7»)**

Источник: <https://www.buro247.ru/news/lifestyle/6-nov-2020-igor-koropov-found-dead.html>

В санкт-петербургском магазине «IKEA Парнас» стартовали продажи лимитированной коллекции текстильных изделий «Отерстэлла» («восстановление» по-шведски). В ней представлены чехлы для подушек и держатели для карт, изготовленные студентами фонда системной поддержки людей с аутизмом «Антон тут рядом» из материалов и под руководством сотрудников компании. При работе они следовали принципам безотходного производства.

«Сотрудничество с социальными предпринимателями — важная инициатива IKEA по созданию возможностей заработка для людей в трудной жизненной ситуации, которая поддерживается во многих странах. Такие проекты выводят социальные предприятия на другой уровень и создают для них новые возможности. Для IKEA это также способ участвовать в решении социальных проблем по принципу не "рыба, а удочка", то есть предоставлять инструменты для решения проблемы вместо адресной помощи», — отметила бизнес-партнер по устойчивому развитию розничной сети IKEA в России Светлана Осипова.

«Антон тут рядом» помогает детям, подросткам, взрослым людям с аутизмом и их семьям с 2013 года. Фонд реализует программы помощи, направленные на создание жизненного маршрута для человека с аутизмом: от ранней диагностики и дошкольного инклюзивного образования до сопровождаемого трудоустройства и самостоятельной жизни в обществе.





## Отдел информационной поддержки

Подробности в видеосюжете.

*Уважаемые коллеги! С упомянутым в тексте видеосюжетом можно ознакомиться по ссылке на сайте «[Buro 24/7](#)».*

### СНГ, ЕАЭС и страны дальнего зарубежья

**Найти себя в бизнесе помогают столичные НПО мамам детей с особыми потребностями (4 ноября – «Деловой Казахстан»)**

**Источник:** [https://dknews.kz/inner-news.php?id\\_cat=15&id=132922](https://dknews.kz/inner-news.php?id_cat=15&id=132922)

Мама детей с особенными потребностями зачастую не имеют времени для своего профессионального развития и социализации. В общественном фонде «Мама про» на бесплатной основе для них работает тренинговый центр и коворкинг с детской комнатой.

«Мама приходит на обучение в наш тренинговый центр и отдаёт на время занятий детей воспитателям, где с ними занимаются. У деток разные диагнозы – аутизм, ДЦП, синдром Дауна и другие. При этом происходит инклюзия, потому что они занимаются вместе со здоровыми детьми, то есть здесь инклюзия среди детей и взрослых происходит», – отметила соучредитель ОФ «Мама про» Асия Тикеева.

В фонде женщин обучают предпринимательской деятельности, начиная с ораторского мастерства и заканчивая бухгалтерским учётом.

«Мы сотрудничаем с профессиональными коучами и тренерами. Во время обучения мы учим целеполаганию, ораторскому мастерству, выбору ниши и аудитории, СММ-продвижению, копирайтингу, тайм-менеджменту, продажам, расчётам, бухгалтерскому учёту, эмоциональному интеллекту, компьютерной грамотности, дизайн-мышлению», – рассказала Асия Тикеева.

Плюс к этому с женщинами занимаются психологи. За три года работы в организации прошли обучение 300 человек.

Психотерапию и новый навык, позволяющий иметь доход, получают обратившиеся в ОФ «Путь мастерства».

«Мы бесплатно учим мастерству вязания, с помощью которого наши выпускники находят себе занятие, которое приносит доход. На безвозмездной основе мы работаем с людьми с ограниченными возможностями, из социально уязвимых слоев населения, с мамами, у которых есть дети с особенными потребностями», – рассказала руководитель общественного фонда Рахима Мукушева.

Вязание для них становится не только источником заработка, но и способом снять стрессовое состояние. Особенно это занятие помогло многим ученикам отвлечься от пандемии, подчеркивают в организации. НПО открылась в декабре 2019 года и за это время обучила мастерству вязания 100 человек.

Ранее сообщалось, в столице работает около 20 НПО, которые помогают получить бесплатную юридическую, психологическую и медитативную помощь. В общей сложности в Нур-Султане зарегистрировано 2996 неправительственных организаций.

Превратить идею в проект, реализовать ее активистам помогают в Центре гражданских инициатив, предоставляя информационные услуги, а также консультации по юридической и финансовой части.

**Минчанин разработал прибор, с помощью которого незрячие дети могут рисовать (6 ноября – «Беларусь сегодня»)**

Источник: <https://www.sb.by/articles/kak-zvuchit-krasnyy.html>

Удивительные вещи происходят в одной из столичных школ. Незрячие дети получили уникальную возможность: их учат «видеть» цвета. Не просто знать и принимать на веру, что, например, трава зеленая, а ассоциировать краску с явлением, чувством, темой. Новые знания школьники преобразуют в картины. Помогает в этом специальный прибор «Лихтар». Его разработал и собственноручно собрал минчанин Сергей Бондарович. «Р» узнала, как работает устройство и почему занятия живописью для незрячих так важны.

Школа № 188 Минска — специальное учреждение образования для детей с нарушениями зрения. Именно здесь пара Ирина и Сергей Бондарович ведут художественный кружок — уроки живописи. На столах обычные для такого занятия предметы: холст, краски, кисти. Исключение — специальный прибор «Лихтар». Это ноу-хау под авторством Сергея Бондаровича. Его минчанин разработал специально для незрячих людей. Идею подсказали собственные дети:

— У нас два сына. У обоих синестезия — особенность восприятия, при которой воздействие на один орган чувств вызывает реакцию в другом. В их головах звуки и даже слова ассоциируются с определенными цветами, — рассказывает о своих детях Сергей. — Для людей с нарушениями зрения эта фишка может работать в обратном направлении. Когда пришло осознание этого, решил воспользоваться знанием и смастерил «Лихтар».

У Сергея начальное художественное образование, он занимается веб-дизайном, неплохо знаком с IT. Поэтому идею разработки называет несложной. Два основных участника — прибор и мобильное приложение. Его минчанин тоже разработал сам.

— Изначально я соединил отдельные датчик цвета и микроконтроллер. На нем поставил прошивку — программный код. Он обрабатывает полученные с датчика данные, определяет, какой перед нами цвет, передает это по блютуз в мобильное приложение. Оно воспроизводит определенный звук в зависимости от того, какой поступил сигнал, — перечисляет алгоритмы действия Сергей Бондарович.

Самое сложное, как признается сам автор разработки, оказалось в калибровке распознавания цвета. Датчик воспринимает RGB-волны. То есть три первичных цвета. Но у всех приборов своя чувствительность. Чтобы расшифровка была верной, под каждое устройство Сергей отдельно калибрует датчик цвета.

Выглядит «Лихтар» как небольшой, но толстый блок питания. По форме он напоминает зарядку для телефона. Исключение — две округлые выемки с обеих сторон устройства. При их помощи удобно обхватить разработку двумя пальцами и таким образом водить по холсту. При помощи usb-кабеля «Лихтар» подключают к питанию.



## *Отдел информационной поддержки*

— Корпус устройства напечатан на 3D-принтере, — посвящает в нюансы работы Сергей. — Его приобрел достаточно давно. Пригодился для нескольких более ранних проектов.

Занятия начались в середине сентября. Тогда дети и их родители к урокам живописи отнеслись с осторожностью: не до конца верили в идею. А она, к слову, шире, чем просто хобби. Сергей и Ирина надеются, что для кого-то из нынешних учеников живопись станет профессией.

— Сейчас мы работаем с распознаванием цвета. Учим правильно работать кистью. Рассчитываем, что в будущем наш проект дорастет до собственной студии или арт-пространства, где уже взрослые незрячие люди будут объединяться и творить, — надеется Ирина.

В классе занимаются 13 человек. Есть две группы: младшие (до 5-го класса) и старшие (7–10-й классы). Первые художники используют сухую масляную пастель, рисуют небольшие открытки, делают зарисовки. Для них важен быстрый результат. Они непоседливые, но более раскрепощенные в рассуждениях. Не боятся ошибиться. Старшие же относятся к занятиям серьезнее, примеряют на себя живопись как будущую профессию. Для них предлагают холст и акриловую краску. Она оставляет пастозные мазки, поэтому, прикоснувшись, можно почувствовать текстуру картины. А это для незрячих людей очень важно.

Готовые работы Ирина и Сергей размещают на странице в Instagram. И на некоторые уже появились покупатели. Но пока картины не продаются. В планах — большая выставка. Желательный срок — до Нового года.

— Для детей очень важно, когда под постами в Instagram, где мы выложили их работы, оставляют комментарии. Каждый раз с нетерпением ждут, как оценят их творчество, — отмечает Ирина. — Сначала не верили, что их картины действительно могут нравиться, но, получив порцию положительных комментариев, воспряли духом. Чувствуется, что они горды собой. Сейчас главное — найти место для выставки. Поэтому будем рады любой помощи.

Никто из ребят никогда не видел цвета. Поэтому объяснить значение той или иной краски, при этом не вбивая всем в голову одно и то же стереотипное представление, достаточно трудно. Но, кажется, это получилось. Ребята, говоря об одном и том же цвете, используют разные трактовки. Например, Яна Смирнова ассоциирует красный с сильными эмоциями. Причем как положительными, так и отрицательными. Влад Корнев присваивает красный упорству. А вот Анна Плескач сравнивает этот цвет с определенным историческим периодом – Советским союзом.

— Одна из моих картин — море. Я недавно ездила на отдых. И чувствовала плескание воды, — описывает события Яна. — Для того чтобы нарисовать свою работу, использовала разные оттенки синего. Благодаря этим занятиям я стала узнавать и понимать цвета. Например, красный для меня может выражать любовь, страсть или войну. Когда заканчиваю картину, чувствую гордость. Демонстрирую людям, что, несмотря на то что я не вижу, все равно могу рисовать.



## *Отдел информационной поддержки*

— На одной из картин я изобразил свой характер. Для этого использовал три цвета: желтый, синий и красный. Желтый — позитив, синий — спокойствие, красный — упорство, — объясняет мне выбор палитры Влад. — Когда заканчиваю работу, испытываю чувство гордости, удовольствие и желание начать новую картину.

Главная задача «Лихтара» — расширить возможности людей с нарушениями зрения. Сейчас занятия проходят только с детьми, но в планах у Ирины и Сергея помогать и взрослым людям. А еще Сергей активно увеличивает количество приборов. Пока их четыре. Чтобы было комфортно работать в группе, «Лихтаров» должно быть шесть. По количеству учеников. Чтобы усовершенствовать работу прибора, минчанин планирует адаптировать приложение для управления незрячими людьми. А сигналы цвета должны меняться в зависимости от настроения картины. Для работ с грустинкой — одни этюды, для позитивных — другие. Кстати, полезной разработкой заинтересовались российские офтальмологи. Они связывались с Сергеем, чтобы их пациенты могли посещать занятия. Пока совместная работа откладывается из-за эпидемиологической ситуации в мире. Но в том, что она будет, сомнений нет.

### **Коррекционный центр для особенных детей открылся в Абайском районе Карагандинской области (6 ноября - МИА «Казинформ»)**

Источник: <https://www.inform.kz/ru/korrekcionnyu-centr>

Особенные дети Абайского района смогут бесплатно посещать кабинет психолого-педагогической коррекции. В Карагандинской области это уже пятый коррекционный центр, открытый в рамках проекта «Разные - равные». Инициаторами выступают Управление образования и благотворительный фонд «Дара», передает корреспондент МИА «Казинформ».

В Карагандинском регионе более 11 500 детей с особыми потребностями. Из них 681 ребёнок проживает в Абайском районе. Поэтому открытие центра как нельзя кстати. Здесь особенные дети и их родители получают комплексную квалифицированную помощь от команды специалистов. «В центре будут работать дефектологи, психологи, логопед и ЛФК. На сегодняшний день в штате 7 сотрудников, но планируется расширение. Сейчас уже 30 человек записались на занятия. При отделе занятости и социальных программ тоже есть коррекционный центр. Там сегодня занимаются 63 ребёнка до 18 лет», - рассказала заместитель акима Абайского района Клара Кабдуалиева. Услуги специалисты будут оказывать бесплатно. В коррекционном кабинете есть все необходимые дидактические материалы, методические пособия, а также средства альтернативной коммуникации. Тут же действует комната Монтессори. Ежегодно центр может обслуживать от 100 до 150 особенных детей. Один курс рассчитан от трёх месяцев до года. При необходимости его можно продлить. «Хочу выразить благодарность за открытие такого центра в нашем районе. Моему ребёнку 2,5 года, очень сложно возить его в Караганду. А здесь такой замечательный центр, хорошее оснащение, тёплая встреча. Будем с нетерпением ждать начала занятий», - говорит жительница Абая Эльмира Юсупова.



## Разное

**РАМТ впервые покажет спектакль для слабовидящих зрителей (31 октября – «РИА Новости»)**

Источник: <https://ria.ru/20201031/ramt-1582334133.html>

Первым спектаклем РАМТ для слабовидящих и незрячих детей будет «Сотворившая чудо». Его покажут с тифлокомментариями 31 октября.

В этом году театр начал сотрудничать с программой поддержки людей с нарушением зрения «Особый взгляд» благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт». Спектакль Юрия Еремина, адаптированный для особых детей, — первый продукт этого взаимодействия.

В основе «Сотворившей чудо» по пьесе Уильяма Гибсона реальная история Элен Келлер, которая в раннем детстве из-за болезни потеряла слух и зрение. Это не помешало ей закончить Гарвард, стать лингвистом, писателем, педагогом и математиком.

«Постановка о слепоглухой девочке — гимн вере в возможности человека, именно поэтому она открывает серию показов с тифлокомментированием для слабовидящих зрителей», — говорится в сообщении пресс-службы.

Среди зрителей будет группа детей с нарушениями зрения, которым в наушники будут рассказывать, что происходит на сцене в паузах между репликами персонажей.

«Мне кажется, тема постановки РАМТа и задачи «Особого взгляда» совпадают на сто процентов. Для тифлокомментатора очень важно полюбить материал, который он описывает для незрячих. Для меня настоящим приключением стало изучение специальной терминологии из мира незрячих людей. Ведь в спектакле много сцен без слов, когда Ани учит девочку тактильному языку. Мне нужно было подобрать слова, адекватные этой беззвучной жестикуляции, чтобы передать картинку: как выглядит процесс обучения в «Сотворившей чудо»? Какова эмоциональная отдача Элен на действия няни? Как девочка осваивает этот язык? То есть, само чудо и описать. Что было одновременно и сложно, и очень интересно», — рассказала тифлокомментатор Янина Исаичкина, создатель текста для аудиосопровождения спектакля.

В дальнейшем РАМТ планирует организовать для незрячих гостей тактильные экскурсии по темам спектаклей с использованием фактурного реквизита из них.

Вторым спектаклем с тифлокомментированием станет «Манюня» режиссера Рузанны Мовсесян по книге Наринэ Абгарян. Его покажут 17 ноября.

**В Историческом музее появились модели экспонатов для посетителей с нарушениями зрения и слуха (2 ноября – «Агентство социальной информации»)**

Источник: <https://www.asi.org.ru/news/2020/11/02/>

Научно-исследовательская лаборатория «Археолаб» совместно с Государственным историческим музеем создали более 30 моделей для незрячих, неслышащих и слепоглухих посетителей.



## *Отдел информационной поддержки*

Теперь в Историческом музее есть архитектурный силуэт моленного места Ивана Грозного, модели сабли князя Пожарского, знаменитого напольного глобуса Блау и других экспонатов.

Модели тактильные, снабжены тифлоаудиогидом, текст экспликации переведен на русский жестовый язык. Все они расположены на специальных стойках, которые оборудованы с учетом потребностей посетителей на колясках.

Исторический музей первым в России разместил тактильные модели на постоянной основе, не выделяя их в отдельное пространство. Экспозицию помогли организовать Фонд президентских грантов, благотворительные фонды «Ренова» и «Со-единение», а также Ассоциация «АУРА-Тех».

### **Систему диагностики нарушения речи у детей представила компания ГЕРОФАРМ (5 ноября – «Регионы России»)**

Источник: <https://www.gosrf.ru/sistemu-diagnostiki-narusheniya-rechi>

Инновационную систему диагностики нарушения речи у детей «Спектрограмма» представила фармацевтическая компания ГЕРОФАРМ. Она позволяет выявить речевые отклонения у детей от двух до шести лет. Родителям необходимо лишь открыть чат-бот и предложить ребенку произнести несколько предложений. Аудиофайл с детской речью отсканируют «умные» алгоритмы и сообщат о необходимости посетить врача-дефектолога или логопеда. ГЕРОФАРМ разработала первую в РФ систему на базе ИИ для распознавания дефектов речи.

Марина Рыкова, директор департамента маркетинга компании, отметила: «Одна из отличительных черт ГЕРОФАРМ – стремление решать любую возникающую проблему комплексно. Почти за 20 лет существования компанией была накоплена обширная экспертиза в области неврологии. И сегодня мы можем помогать детским неврологам и родителям не только в терапии задержек речевого развития за счет производства эффективных и безопасных препаратов. Создание автоматической системы диагностики дефектов речи у детей, сокращающей время их первичного выявления – инновационный ответ на существующие проблемы. И несмотря на то, что решение запущено относительно недавно, мы регулярно получаем положительные отзывы родителей и врачей, что свидетельствует о его реальной пользе. Мы рады, что медицинское сообщество поддерживает симбиоз науки и высоких технологий», — прокомментировала директор департамента маркетинга Марина Рыкова.

Система «Спектрограмма» представляет собой чат-бот с функцией отправки аудиосообщений. Все упражнения разработаны сертифицированными логопедами. Игровой подход в тестировании – главное преимущество. Бот предлагает ребенку ответить на несколько вопросов с помощью родителя. После загрузки голосового аудиофайла в систему нейросеть проверяет его на наличие нарушений речи и передает полученный результат логопеду. Специалист принимает решение, нужна или нет консультация, и отправляет заключение родителю в личный кабинет. При условии высокого качества записи точность диагностики составляет свыше 80%.



## *Отдел информационной поддержки*

На сегодняшний момент тестирование с помощью «умной» системы «Спектрограмма» прошли сотни малышей.

### **Музей Янтаря в Калининграде реализует проект международной программы для инвалидов (5 ноября - ТАСС)**

Источник: <https://tass.ru/obschestvo/9923329>

Единственный в России музей янтаря в Калининграде включен в международную программу "INKuLtur - за инклюзию в культуре" по вовлечению инвалидов в культурную жизнь, он станет одной из пилотных площадок по ее реализации в России. Об этом сообщила в четверг пресс-служба музея.

«Музей янтаря выбран пилотным учреждением культуры в области развития инклюзивной среды в рамках реализации международной программы «INKuLtur - за инклюзию в культуре» в Калининградской области. Ее главная задача - содействовать участию людей с инвалидностью в культурной жизни. Проект реализуется немецкой общественной организацией DRA e.V. (Берлин) совместно с партнерами в России, Германии и финансируется Европейским Союзом и Федеральным министерством иностранных дел Германии», - говорится в сообщении пресс-службы.

Первым этапом реализации проекта в Калининградском областном музее янтаря станет четырехдневный семинар с 15 по 18 ноября. Музей посетят эксперты из крупных российских городов, специалисты из ведущих музеев страны, которые проведут анализ существующих барьеров для людей с инвалидностью и дадут свою оценку ситуации.

Для сотрудников учреждения пройдут семинары и вебинары, в том числе с зарубежными экспертами по обучению персонала музея адаптированному общению с разными категориями посетителей, в том числе с людьми с инвалидностью. В результате будет намечен план дальнейшего развития инклюзивной и доступной среды на территории музея.

### **В Самаре добровольцев зовут на обучение работе в инклюзивных коллективах (5 ноября – «Агентство социальной информации»)**

Источник: <https://www.asi.org.ru/news/2020/11/05/>

Студия инклюзивного творчества объявила набор волонтеров на обучающий курс «Особенности организации и ведения инклюзивного творческого процесса».

Занятия проведут бесплатно в дистанционном режиме. Курс продлится более двух недель, с 9 по 27 ноября. Он включен в программу фестиваля инклюзивного творчества «Комби-art», который будет проходить с 9 по 30 ноября.

Курс рассчитан в первую очередь на руководителей инклюзивных коллективов, соработников, педагогов, волонтеров.

«Идея провести обучающий курс возникла у нас в период карантина. Сейчас появляется много специалистов и волонтеров, которые интересуются темой инклюзии. Но у них постоянно возникают вопросы: «С чего начать?», «Как работать в инклюзивном коллективе?», «Как общаться с особенными детьми и взрослыми?», – рассказала АСИ



## *Отдел информационной поддержки*

руководитель Студии инклюзивного творчества (СИТ) и театра танца «Непохожие» Екатерина Сизова.

Число участников в проекте не ограничивают. Если люди захотят присоединиться к нему офлайн, организаторы планируют сформировать группы для обучения не более чем из десяти человек каждая.

Занятия будут проводить педагоги Студии инклюзивного творчества, у которых есть многолетний опыт работы в этой сфере, и приглашенные специалисты. Среди них будут и представители Благотворительного фонда «Линия добра «Линлайн», которые поддерживают многие проекты студии. Они расскажут, как привлечь к работе инклюзивных коллективов благотворительные организации или частных благотворителей и получить их поддержку.

Слушателей курса научат персональному подходу к каждому участнику инклюзивного коллектива, танцевальной импровизации, актерскому мастерству, тренингу-игре по изучению физических особенностей людей с инвалидностью.

Предполагается, что после обучения участники проекта смогут применить свои знания в творческих инклюзивных танцевальных и театральных коллективах, в спортивных секциях, где занимаются дети с инвалидностью.

«Мы создали такой курс, чтобы педагоги не боялись и имели представление об особенностях работы в инклюзии. Чтобы через тренинг, специально созданный нашими психологами, смогли пройти путь, который обычно пугает в общении и работе с людьми с инвалидностью.

У нашей программы очень обширный круг применения. Она может пригодиться в том числе аниматорам, которые хотят проводить занятия и устраивать праздники для групп с детьми с инвалидностью. На лекциях мы познакомим с организационными моментами, например, как общаться по этой теме с представительными органами власти», – пояснила Екатерина Сизова.

Чтобы записаться на курс, нужно до 5 ноября заполнить анкету по ссылке.

Фестиваль «Комби-art», в программу которого входит курс, также будет включать мастер-классы для людей с ограниченными возможностями здоровья и без по танцевальной импровизации, актерскому мастерству, сценическому костюму, гриму и вокально-инструментальному творчеству. Итогом проекта станет импровизированный концерт, на котором участники покажут, чему научились.

Вопросы по проектам и деталям обучения можно задать Екатерине Сизовой.

### **Компьютерная игра из Якутии поможет лечению детей с ДЦП (6 ноября – «РИА Новости»)**

Источник: <https://ria.ru/20201106/igry-1582903328.html>

Разработчики из Якутии создали видеоигры для детей с ДЦП, платформа поможет с помощью смартфона развивать опорно-двигательный аппарат. Помогать реабилитации будет специальный игровой комплект. В него входят серия развивающих видеоигр и специально разработанный крепеж для смартфона, с помощью которого осуществляется управление, сообщили в пресс-центре Республики Саха (Якутия) в Москве.





## Отдел информационной поддержки

Платформа призвана помочь семьям в разных точках планеты дополнить домашнюю реабилитацию, что особенно актуально во время ограничений, связанных с пандемией. Уточняется, что с помощью игр дети проходят реабилитацию, развивая опорно-двигательный аппарат, выносливость и реакцию. В процессе игрок делает множество рутинных упражнений, при этом приложение считывает различные наклоны тела.

В Якутии уже 51 семья бесплатно получила комплекты для реабилитации. Игры разработаны в соответствии с международными рекомендациями для детей с ОВЗ под руководством практикующего врача-невролога, основателя проекта Николая Сыромятникова. Как отметил врач, на данный момент на территории Российской Федерации это первая общедоступная разработка, направленная на геймификацию реабилитации детей с ДЦП.

«Чаще всего они либо находятся в стадии разработки и тестирования, либо используются в узком кругу — в конкретных реабилитационных центрах и медицинских учреждениях. Мы работаем над тем, чтобы в России такие инструменты распространялись как можно шире и были удобными для любой семьи с детьми с ограниченными возможностями здоровья», — отметил Николай Сыромятников.

Разработчиком игровой платформы выступила IT-компания из Республики Саха (Якутия) «Кинестетика» — резидент технопарка «Якутия», участник акселераторов "B8" и биомедицинского кластера инновационного центра «Сколково».

### **В «Мирасе» в Альметьевске тренируются дети с ограниченными физическими возможностями (6 ноября - «ТАТМЕДИА»)**

Источник: <http://zt116.ru/news/1/159690>

В спортивном комплексе «Мирас» в Альметьевске тренируются не только профессиональные спортсмены и обычные жители, но и дети с ограниченными физическими возможностями.

Для этих ребят занятия проходят совершенно бесплатно. А началось все с грантовой поддержки благотворительного проекта компанией «Татнефть». Сейчас руководство «Мираса» продолжает помогать детям с нарушениями здоровья.

Директор спортивного комплекса Александр Листков рассказал, что тренажерный зал, который предоставляется ребятам, уникален. Он появился благодаря личной инициативе генерального директора «Татнефти» Наиля Маганова и оснащен по последнему слову техники для многофункциональной реабилитации. Здесь могут заниматься и травмированные спортсмены, и граждане серебряного возраста, и люди с ограниченными физическими возможностями – как взрослые, так и дети.

Всего в зале 19 тренажеров, а недавно доставили два новых, чтобы тренеры проверили, насколько они эффективны. Их специфика в двойной направленности, благодаря чему можно одновременно укреплять и руки, и ноги. Кроме того, для тех, у кого, к примеру, не функционирует рука, есть специальные приспособления, которые крепятся к тренажеру, чтобы удерживать опору и разрабатывать слабую конечность.

Кроме занятий в зале, дети посещают бассейн спортивного комплекса. Наиболее способных пловцов отбирают на соревнования. Большую помощь в организации



## *Отдел информационной поддержки*

тренировок и поездок на спортивные состязания оказывает Федерация плавания города во главе с Ренатом Нугайбековым. Благодаря же администрации города была выделена ставка для инструктора, который занимается с детьми с ОВЗ на постоянной основе. Василий Архипов уже семь лет тренирует ребят с физическими нарушениями. Он отметил, что работать с ними нелегко, потому что здесь понятие «индивидуальный подход» приобретает несколько иное значение, чем это принято в обычных образовательных или спортивных организациях. «У нас есть дети с ДЦП, с интеллектуальными и слуховыми нарушениями, то есть у всех кардинально разные возможности. Поэтому и пути обучения нужны непохожие. Наша главная задача – сделать их реабилитацию максимально эффективной. Я благодарен возможности поучаствовать в помощи этим детям. Большую поддержку в этом вопросе оказал глава района Тимур Нагуманов, по его поручению была дополнительно выделена одна ставка для тренеров», – отметил Василий Иванович.

Второй тренер по работе с детьми с ОВЗ Никита Миниханов заметил, что оздоровительная физкультура, игры в бочча помогают детям не только в физическом плане, но и в психологическом. «Ребята здесь общаются, соревнуются, у них возникает спортивный интерес к победе, учатся работать в команде. У этих детей нет возможности активно двигаться каждый день по понятным причинам. Здесь они могут это делать с пользой для себя. Заряжаюсь огромной энергией, когда вижу, что в конце занятия у них стало получаться лучше, чем вчера, блеск и благодарность в их глазах», – поделился Никита Александрович.

Мама одного из детей с ограниченными физическими возможностями Татьяна Александрова сначала была очень удивлена, что занятия проводят бесплатно: «Не часто в современном мире можно такую помощь получить. А потом мы заинтересовались и ходим сюда уже второй год. Больше всего Артему нравятся велотренажеры и на них он занимается с удовольствием. Конечно, он начинает капризничать, если что-то не удастся, когда тяжело, но это нужно перебороть, научиться. Мы уже видим улучшения: ребенок физически окреп, гораздо сильнее стал иммунитет. Нам очень нравится наш тренер Никита Александрович. Ко всем детям он относится с любовью и старается найти подход к каждому из них».

Халим Галимов рассказал, что водит своего сына в коррекционную школу, где инструктором по физкультуре работает один из тренеров «Мираса», который сообщил им о возможности посещать занятия в спортивном комплексе бесплатно и с пользой для здоровья: «Мы с удовольствием сюда приходим и очень благодарны всем, кто причастен к организации тренировок для детей с ограниченными физическими возможностями». Юный Амирхан поддержал слова папы и добавил, что рад занятиям в спортивном комплексе и верит, что добьется успехов в развитии своих физических возможностей.



## Мероприятия

**АСИ запустило отбор проектов по развитию ранней помощи и доступности образования для детей с ОВЗ (5 ноября – «Агентство стратегических инициатив»)**

Источник: <https://asi.ru/news/157708/>

АСИ запускает целевой отбор проектов по развитию системы ранней помощи и доступности детского образования, в том числе для дошкольников с особыми потребностями.

Инициативы и идеи будут выбирать в рамках объявленного в России «Десятилетия детства» и нацпроекта «Образование». Проекты принимаются до 22 ноября. Цель отбора – создать условия для повышения качества жизни семей с детьми и услуг ранней помощи ребятам с ОВЗ.

Направления проектов:

- Механизмы межведомственного взаимодействия здравоохранения, образования, социальной защиты и других заинтересованных ведомств
- Механизмы выявления семей, воспитывающих детей с ОВЗ и находящихся в зоне риска
- Модели мониторинга эффективности системы ранней помощи
- Межрегиональные автоматизированные системы поиска специалистов системы ранней помощи
- Мобильные системы дистанционного консультирования и методического сопровождения семей, воспитывающих детей с ОВЗ
- Дистанционные курсы и программы повышения квалификации педагогов дошкольного и начального общего образования, работающих в условиях инклюзивного образования
- Модели системного взаимодействия государственных и негосударственных поставщиков услуги ранней помощи
- Цифровые платформы, цифровые решения, мобильные приложения для обеспечения качества жизни семей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидов

Один из новых критериев отбора проектов – наличие социальной практики, основанной на доказательном подходе, то есть на доказанной эффективности результатов инициативы. Итогом отбора станет расширение географии внедрения в стране модели системы ранней помощи детям с ОВЗ, разработанной АСИ, а также обеспечение доступности образования и развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранее агентство разработало и внедрило в 17 регионах модель системы ранней помощи детям. В результате только в одной Омской области уровень нахождения семей с детьми, которым нужны услуги ранней помощи, вырос в 20 раз. Также увеличилось число детей с ОВЗ, которые обучаются по общеобразовательным программам в инклюзивной образовательной среде.

Решение Омской области победило на конкурсе лучших управленческих практик в рамках «Десятилетия детства» в 2019 году, оно размещено на платформе успешных



### *Отдел информационной поддержки*

практик «Смартека». Проектом заинтересовались и другие регионы, например, Якутия готова внедрить у себя это решение.

Сейчас специалисты АСИ работают над цифровой моделью платформы системы ранней помощи, которая поможет снять межведомственные барьеры и обеспечить доступность образования для детей с ОВЗ.